

CURRICULUM ADRIA FERRALI

Direttrice Artistica e fondatrice della **NEW DANCE DRAMA**

Diplomata al liceo classico Michelangelo di Firenze

PROFESSIONALI IN AMERICA

- (1988-1993) **Martha Graham Dance Company**, New York city
- (1988-1992) **Martha Graham Ensemble**, danzatrice solista, New York city
- (1988-1995) **Pearl Lang Dance Theater**, danzatrice solista, New York city

MASTER CLASS IN AMERICA (assistente, dimostratrice e direttrice) tra '89 e '95

North Carolina University (NC), Pace University (NYC), Duke University (NC), Lake Community College (FL), West Palm Beach Community College (FL), Bethany College (WV), University of El Paso Texas (TX), Marymount Manhattan College (NYC)

Gennaio 2005: Master Classes e messa in scena del Balletto "**Diversion of Angels**" coreografia di Martha Graham al **Boston Conservatory**, Boston USA

INSEGNAMENTO, ASSISTENZA E COREOGRAFIA IN EUROPA:

- Insegnante ospite al Seminario di Danza per l'Europa, Berlino (Giugno '92).
- Assistente di Yuriko Kikuchi al **Teatro Nazionale Olandese** d'Amsterdam per la messa in scena del balletto "Diversion of Angels" coreografia di Martha Graham (Olanda '93).
- Insegnante ospite presso la **Compagnia di danza Tolada'** (Berlino, Germania '94).
- Insegnante Ospite per compagnia **Pyro Space Ballet** a Berlino, '94.
- Residenza artistica presso l'**Agenzia di Danza "Kunsthau Wachsfabrik"** (Colonia '95').
- Insegnante Ospite per il teatro-danza "**Mind The Gap Dance Theater**" (Colonia '95).
- Insegnante Ospite per la compagnia "**Maya Lex Dance Theater**" (Colonia '95).
- Cattedra all'**Istituto per la danza della città' di Berlino**, Etage '93-'95.
- Cattedra all'Accademia di Danza della città' di Berlino "**Balance studio 1**" '93-'99.
- Insegnante di Facoltà presso il "**Dansewerkstaedet Copenhagen**" Danimarca '96- '03
- Cattedra all'**Accademia di Balletto di Göteborg** in Svezia (danza moderna e coreografia '97-'05).
- Insegnante ed artista ospite per il dipartimento di Danza Professionale e Pedagogia al **University College di Stoccolma**, Svezia (Gennanio Febbraio '02).
- Insegnante ospite e coreografa alla **Scuola del Teatro alla Scala di Milano** (Febbraio '04).
- Artista e coreografa ospite alla **Scuola del Teatro Reale Danese** ('00-'07)

SPETTACOLI E COREOGRAFIE

- Prima Nazionale per la Svezia dell'Opera "**The Dark Tower**" al Teatro Talia, Göteborg Svezia I critici definiscono la serata "Una notte storica della danza internazionale" (Marzo 2000).
- Prima europea dei "**Quadri del Macbeth**" per l'Opera Nazionale Ucraina a Kiev, **Nijinsky Festival** (Marzo 2002)
- Prima di "**Night Sky**" al Palco Maggiore del Teatro reale danese per la scuola del Teatro Reale con le musiche del compositore Kim Helweg (Marzo 2003).
- **Premio Nijinsky** come migliore danzatrice e coreografa, consegnato all'**Opera Nazionale Ucraina** a Kiev in occasione del **Festival Nijinsky**, presentazione dell'opera coreografica "**Like moving clouds and running water**" e "**Scherzo-Arlequine**" (Marzo 2003).
- Premiere di "**Hamletus Stirps Virilis**" **Festival della Versiliana**, Marina di Pietrasanta Lucca, Italia con la drammaturgia e regia di Adria Ferrali e Harald Emgard- danzatori: Adria Ferrali e Thomas Johansen (Luglio 2003).
- Presentazione di "**Moonwaves**" Scuola del Teatro Reale Danese, **Teatro Reale Copenhagen** (Marzo 2004)
- Danzatrice Ospite e Coreografa al **Gran Galà del, Serge Lifàr Festival** danza una nuova creazione coreografica "**Notte d'Estate in una Stanza**" **Opera Nazionale Ucraina** a Kiev (Aprile 2004).
- Danzatrice ospite e coreografa **Festival di Danza Teatro Atalante Göteborg** Svezia (maggio 2004)
- Creazione e messa in scena di "**Spring time**" per i giovani danzatori del **Teatro Reale Danese**, Copenhagen Febbraio 2005
- Serata di danza a **Villa Strozzi**, "Firenze Danza" festival estivo nell' ambito del **Maggio Musicale Fiorentino** (Luglio 2005)
- Il **Royal Danish Ballet** presenta "Spring Time" al **Teatro dell' Opera - Kennedy Center - Washington DC** Febbraio 2006.
- "Spring Time" presentato dal maestro **Flemming Ryberg** per Gran Galà di Danza a Copenhagen **Teatro Reale Danese**,Febbraio 2006.
- Messa in scena e Coreografia di "**Zorro una leggenda danzata**" al **Festival La Versiliana 2006**, Marina di Pietrasanta Lucca.
- "**Notte d'Estate in una Stanza**" Roma, **Teatro Greco**, ospite di onore assieme alla danzatrice **Angelica Stella** al Gran Galà di **Danza Si**, Settembre 2006.
- Prima Internazionale di "**Labyrinth**" con i danzatori del **Balletto del Teatro Reale Danese** Copenhagen Teatro Reale, Febbraio 2007.)
- Presentazione di un assolo di danza ispirato all' opera scultorea dell' artista cubano **Julio Larraz** nella **Chiesa di Sant'Agostino, Pietrasanta**, "Giochi di Potere", Giugno 2007.
- Prima Nazionale di "**Origini, il Settimo Sigillo**" al **Festival La Versiliana 2007** con la danzatrice italiana Angelica Stella ed il danzatore norvegese Thomas Johansen.